

Viola Di Massimo

- nata a Roma il 25-09-1970;
- cellulare 347 6884960
- e-mail: info@violadimassimo.com
- sito web: www.violadimassimo.com

1994 – Diploma di laurea nell'Accademia delle Belle Arti di Roma dove ha seguito gli insegnamenti del prof. Marco Bussagli.

1988 - Diploma di Liceo artistico a Roma.

Viola Di Massimo, consegue il diploma di laurea nel 1994 nell'Accademia di Belle Arti di Roma (città nella quale attualmente vive e lavora); fin dall'inizio ha fatto una definitiva scelta di percorso professionale in ambito rigorosamente artistico e ha partecipato a numerose collettive già dal 1988; il 30 maggio del 1988 si classifica fra i primi tre nel concorso “il mare è Vita” premiato a Roma nella Sala della Protomoteca del Campidoglio e patrocinato dal Comune di Roma, da Ministero della Pubblica Istruzione, dal Ministero dell'Ambiente e dal Ministero degli affari sociali.

Attività svolte in campo artistico:

- restauro;
- decorazione;
- docente di Disegno in qualità di membro allegato per gli esami di Maturità 1999, presso l'Istituto Tecnico Margherita di Savoia di Via Panisperna in Roma;

Tipo di attività artistica

- prevalentemente pittorica e grafica;
- attività in itinere: pittorica, grafica e drammaturgica.

> > ESPOSIZIONI E PERFORMANCE PERSONALI

Dal 2001: esposizione permanente nella galleria virtuale www.violadimassimo.com . In essa è esposta tutta la produzione dell'artista e sono registrate le sue iniziative. La galleria è aggiornata ad ogni nuova opera prodotta. Dallo stesso anno è stato aperto lo studio alle visite su appuntamento.

2011: 17/18 dicembre “Incontri OltreViola” - esposizione in studio.

2011: settembre

“Indifferentemente Indifferenti” video – 0'46” per riflettere sulle differenze e le indifferenze.

[\[video\]](#)

[\[recensione\]](#)

2011: 13-17 agosto

Esposizione in occasione di “Riviviamo il centro storico” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2011: giugno

“Lettera d'Amore da A.P. ma... sono di destra o di Sinistra?” cortometraggio – monologo della raccolta “lettere d'Amore” . Riflessione su “l'essere Umani” oggi, sulla valenza dei propri “credo”.

[\[video\]](#)

[\[recensione\]](#)

[\[1°trailer\]](#)

[\[2°trailer\]](#)

2011: febbraio

“La cultura Libera tutti” - Opera multimediale creata per la divulgazione del calendario 2011 “Schegge di Vita” creato dai docenti e dai reclusi della casa circondariale rebibbia;

[\[video\]](#)

[\[recensione\]](#)

2010: 25 dicembre

“Lettera a Gesù Bambino” - Opera multimediale creata per la promozione delle donazioni.

[\[video\]](#)

[\[recensione\]](#)

2010: 6 aprile

“favola per un Silenzio d'aprile” - opera multimediale creata per l'anniversario del terremoto in Abruzzo,

[\[comunicato\]](#)

[\[video\]](#)

2009: 21 novembre

Performance in occasione della *giornata internazionale contro la violenza sulle donne del 25 novembre* - in collaborazione con l'artista Gaspare Lombardo Castiglione - media partner: “La Stampa” - piazza Bocca della Verità, Roma;

[\[video\]](#)

[\[recensione\]](#)

2009: 12-16 agosto

Esposizione in occasione del “festival dei centri storici della valle del Farfa” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2009: 14 luglio

Performance: “Lettera d'Amore contemporanea” - in occasione della serata in omaggio a Luciano Damiani Teatro di Documenti, Roma;

[\[recensione\]](#)

2008: 21 novembre

Azione artistica divulgativa attraverso il manifesto “Basta” creato in collaborazione con l'artista Gaspare Lombardo Castiglione in occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne, Roma;

[\[manifesto\]](#)

2008: 15 marzo 15 aprile

Kinà Art Cafè, con il patrocinio del comune di Marino (RM)

2007: 14-16 settembre

“ARTE.R.I.E, rassegna di ipotesi espressive con il patrocinio della Regione Lazio, della Provincia di Rieti e del Comune di Cantalupo in Sabina; Cantalupo (RI);

2007: 12 - 16 agosto

Esposizione in occasione del “festival dei centri storici della Valle del Farfa” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, Comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in sabina, Toffia (RI);

2007: 15 - 22 giugno

“Incontri d'Arte Bistrò punti di Vista”, Roma;

2006: 14 agosto - 16 settembre

“La Femme en rouge”- *Kube spazio letterario* - Gallipoli (LE), con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura (LE);

2006: 5 luglio - 7 agosto

“L'arte nell'estetica Via Frattina, Roma;

2006: 27 maggio - 30 giugno

“11 quadri tra le righe- *libreria tra le righe* Roma;

2006: 1 maggio - 30 aprile

Esposizione nel Teatro di Labro (TR) con il patrocinio del Comune di Labro (TR);

2005: 11 - 16 agosto

Esposizione in occasione del “festival dei centri storici della valle del Farfa” - patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, Assessorato alla cultura della Regione Lazio, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2004: 13 - 16 agosto

Esposizione in occasione del “festival dei centri storici della valle del Farfa” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2004: 2 - 10 agosto

Esposizione, con il patrocinio del Comune di Visso (MC) Palazzo dei Priori, Visso (MC); [\[recensione\]](#)

2003 : 13 - 16 agosto

Esposizione in occasione del “festival dei centri storici della valle del Farfa” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2002: 16 - 24 novembre

Esposizione nella cripta della chiesa anglicana via del Babuino con il patrocinio del Municipio I, Roma Centro Storico (RM);

[\[recensione\]](#)

2000: 2 - 10 dicembre

Esposizione nella cripta della chiesa anglicana via del Babuino Roma;

2000: 25 - 26 marzo

Galleria Naturale di Galliciano, con il patrocinio del Comune di Anticoli Corrado e l'associazione Pro-Loco di Galliciano (RM);

[\[recensione\]](#)

1999: 15 - 30 maggio

Palazzo Camerale di Allumiere , con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Allumiere (RM);

1999: 24 aprile - 7 maggio

Esposizione nella cripta della chiesa anglicana via del Babuino Roma;

1997: 15 - 30 novembre

Esposizione nella cripta della chiesa anglicana via del Babuino Roma;

1997: 12 - 24 aprile

Esposizione nella cripta della chiesa anglicana via del Babuino Roma;

> > **ESPOSIZIONI E PERFORMANCE COLLETTIVE**

2010: 16 maggio

Performance: "la sentenza di Flora" ed esposizione, con il patrocinio del Comune di Lignana

– Lignana (VC);

–

2008: 9-14 ottobre

"Le parole del tempo" Lavatoio Contumaciale, Roma. Promosso dal II Municipio del Comune di Roma, Lavatoio Contumaciale, Fondazione Filiberto Menna, Roma;

2008: 13-17 agosto

In occasione del "festival dei centri storici della valle del Farfa" patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2008: 4 aprile 3 maggio

"Distanze di sicurezza" Museo della Polizia di Stato, Roma;

2007: 01 - 31 agosto

Visso (MC)

2007: 02-06 giugno

"Mille artisti per l'unità" - Mitreo, Via Mazzacurati, con il patrocinio del XV Municipio,

Roma;

2004: 19 - 20 novembre

“Arte e formazione” promosso dalla facoltà di Scienze della formazione dell'Università degli studi di Firenze;

2004: 18 - 21 agosto

“Acqua” - con il patrocinio del Comune di Scandriglia, Scandriglia (RI);

2004: 17 giugno

“Tecnica mista”, Bracciano (RM);

2003: 13 settembre - 13 ottobre

“2° premio nazionale di pittura città di Fondi”, castello Caetani di Fondi, patrocinata dalla Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio, Città di Fondi, (LT);

2003: 13 - 16 agosto

In occasione del “festival dei centri storici della valle del Farfa” patrocinata dall'Assessorato per la Cultura della Provincia di Rieti, comuni di Fara Sabina, Castelnuovo di Farfa, Montopoli in Sabina, Toffia (RI);

2003: 1 aprile - 4 maggio

patrocinata dal Municipio XVII di Roma, Accademia di Belle Arti di Roma, R.U.F.A. Rome University of Fine Arts, Piazza Risorgimento, Roma;

1998: 9 maggio

“Premio Primavera” Roof Garden palazzo delle Esposizioni, Roma;

1997: 1 - 6 febbraio

“Salone degli Indipendenti- via del Babuino, Roma;

1996: 1- 7 agosto

“Pittura e Scultura” Torre Truglia Sperlonga, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Sperlonga (LT);

1996: 28 gennaio

esposizione di pittura, Victoria Residence Palace, Associazione Artecologia (LT);

1995: 15 novembre

“Artisti in strada”, Monterotondo, con il patrocinio del Comune di Monterotondo (RM);

1995: 29 luglio - 10 agosto

“Parole e forme” Torre Truglia Sperlonga con il patrocinio dell'Assessorato alla cultura del Comune di Sperlonga (LT);

1995: 1 - 12 aprile

“Oblique prima fase” - C.C.C. San Lorenzo, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Roma, Roma;

1994: 8 - 18 dicembre

“Maestri contemporanei e giovani artisti”, C.C.C. San Lorenzo - Roma;

1994: 7 - 11 giugno

“Trofeo Medusa Aurea per le Arti Figurative”, (quinto premio), Accademia di Romania, Roma;

1994: 14 - 25 maggio

“Sei artisti a confronto”, C.C.C. San Lorenzo, Roma con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Roma;

1994: 20 - 27 febbraio

“Omaggio a Chagall”, Accademia di Romania, Roma;

1993: 2 - 10 ottobre

“Rivista di artisti contemporanei” galleria d'arte Biggi, Roma;

1992: 7 - 14 aprile

Galleria Mondialart, organizzata dal docente di pittura dell'Accademia di Belle Arti S. Trotti, Roma;

1991: maggio

“Arte per mille”, Sala 1 San Giovanni, Roma con il patrocinio dell'Assessorato al Turismo della Provincia di Roma;

1988: 30 maggio

concorso “il mare è Vita” classificata fra i primi tre, Sala della Protomoteca del Campidoglio, Roma, (E.I.P. Associazione scuola strumento di pace) con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione, Ministero dell'Ambiente, Comune di Roma, Ministero degli Affari Sociali, Roma.